

媒体関係者の皆様

IFSC クライミンググランドファイナルズ福岡 2025 大会取材に関するご連絡

いつも大変お世話になっております。

大会事務局の山口と申します。

IFSC グランドファイナルズ 2025 福岡の取材申請について、まとめましたので、以下をご確認の上、手順に沿って、申請頂けると幸いです。

大会期間 10 月 23 日～26 日

開催場所 筑豊緑地公園 / いいづかスポーツ・リゾート ザ・リトリート(福岡県飯塚市仁保 8-37)

大会 HP <https://www.live-link.life/online/cgf2025>

上記期間で開催される大会について、申請は google フォームを活用致しますので、下記の URL からアクセスいただき、**10 月 6 日(月)18:00 までに申請**をお願い致します。なお取材に来られる方は、全員申請をお願い致します。

取材可否については、10 月 10 日(金)18:00 までにお戻し致します。

【申請フォーム】

https://docs.google.com/forms/d/1iQGTPc7nYsoL_hJax7Q5sHVGCO8eKck1SUZ5Dx1qXQ/edit

取材エリアに限りが御座いますので、1 社の人数は下記とさせていただきます。

ペン → 1 日の上限は 1 社、記者 2 名+フォトグラファー1 名までとさせていただきます。

テレビ → 1 日の上限は 1 社 5 名(ENG1 台)までとさせていただきます。

何かご質問がありましたら、大会事務局・山口宛までお願い致します。

ご確認よろしくお願い致します。

IFSC クライミンググランドファイナルズ福岡 2025 大会事務局

メディア担当 山口翔(syo.yamaguchi@gmail.com)

【大会取材について】

現時点(9月13日時点)の情報をお知らせ致します。

大会期間中は申請許可者に対して、ア krediyteeshon を発行致します。取材初日に必ず受付を行い、ア krediyteeshon を受け取ってから、取材を行って下さい。

毎日メディアセンターにて、競技開始の 60 分前からブリーフィングを行います。

このブリーフィングに出席されない方は、大会取材や撮影などは出来ません。

申請カテゴリーに付随する取材方法をお願い致します。

例えば、ペン記者が動画を回し、自社動画サイトなどにアップすることなどは禁止と致します。

但し、オフィシャルのフッテージ映像を自社動画サイトにアップすることは問題御座いません。

オフィシャルのフッテージ映像や公式素材は、毎日の大会終了後に、申請していただいたメディアの皆様にご連絡致します。なおフッテージ映像の使用方法は下記となります。

- ・ ラウンド終了後 6 時間以内に利用可能になります；
- ・ イベント終了後 3 日まで無料で使用できます；
- ・ 4 日目以降、フッテージの使用にはライセンス料が必要になる場合があります。

カメラマンの方(スチール、ムービー)には、ビブスを着用していただきます。カメラマンを兼務する方もビブスの着用していただきます。

撮影エリアについては、会場でご案内致します。

カメラマン(スチール)の方は、下記は禁止とさせていただきます。

- ・ 一脚、三脚を使用するの撮影
- ・ 椅子や箱馬、またはそれらに変わるようなものを持ち込んでの撮影
- ・ 会場でお客様の迷惑となるようなことが起きた場合の撮影方法

放送ホスト以外のテレビ局が大会会場で撮影した素材は、1 番組 3 分、連続使用も 3 分までとさせていただきます。フッテージ映像は別物として捉えます。

また放送ホスト以外のテレビ局の生配信やダイジェスト配信などは禁止となります。

全ての撮影は指定のエリアとなります。

今後情報が更新、修正される場合が御座いますので、都度ご確認お願い致します。